

## Programm:

---

**gregorianisch**    **Ingressus „Domine, labia mea aperies“**  
*Herr, öffne meine Lippen, damit mein Mund dein Lob verkünde*

**Invitatorium „Deus in adjutorium meum intende“**  
*Eile, Herr, zu erretten und gedenke mein nach deiner Gnade*

**Der neue Klang**    **Westfälische Resonanzen I**  
*Erstaufführung    Elektronische Klangkomposition  
von Max-Lukas Hundelshausen (\*1991)  
komponiert für die Veranstaltungsserie „Zeitreise - 1250“  
im Rahmen des landesweiten Westfalen-Jubiläums 2025*

**Begrüßung**    **Sara Dietrich**  
*Leiterin DA Kunsthaus Kloster Gravenhorst*

**gregorianisch**    **Phos hilaron - Lumen hilare - Heiteres Licht**  
*frühchristlicher Hymnus aus der Vesperliturgie*

*Heiteres Licht vom herrlichen Glanze  
deines unsterblichen, heiligen,  
seligen himmlischen Vaters: Jesus Christus,  
dich verherrlichen alle Geschöpfe.*

*Siehe, wir kommen beim Sinken der Sonne,  
grüßen das freundliche Licht des Abends,  
singen in Hymnen Gott, dem Vater,  
singen dem Sohn und dem Heiligen Geiste.*

*Würdig bist du, dass wir dich feiern  
zu allen Zeiten mit heiligen Liedern,  
Christus, Sohn Gottes, Bringer des Lebens:  
Dich lobpreise die ganze Erde.*

## Vorstellung

## der Referentinnen und der Themen

*Hans Hermann Jansen, Projektleiter der Zeitreise 2025*

## Vortrag

**Paula Oster**

„Transformationsprozesse klösterlicher  
Einrichtungen“

## Der neue Klang

**Westfälische Resonanzen IV**

*Elektronische Klangkomposition  
von Max-Lukas Hundelshausen (\*1991)*

## Vortrag, Teil II

**Ulrike Rose**

Praxisbeispiele

## gregorianisch

**Responsorium „Civitatem istam tu circumda“**

*Zieh einen Ring um diese Stadt, Herr;  
deine Engel mögen ihre Mauern schützen.  
Erhöre, Herr, dein Volk mit deiner Barmherzigkeit.*

## Dank

**an die Referentinnen, den Komponisten,  
die Musizierenden und die Mitarbeitenden des  
Kunsthaus Kloster Gravenhorst**

## gregorianisch

**Antiphon „Da pacem, Domine“**

*„Verleih' uns Frieden genädiglich, Herr Gott, zu unsern Zeiten.  
Es ist ja doch kein andrer nicht, der für uns könnte streiten,  
denn Du, unser Gott, alleine. (M. Luther)*

*Wir danken für Ihr Interesse  
und bitten am Ausgang  
um einen Spende  
zur Deckung der Kosten.*



*Zeitreise ist ein Projekt im Netzwerk der  
Klosterlandschaft. Es wird von der LWL-  
Kulturstiftung im Rahmen des Kulturprogramms zum Jubiläumsjahr „1250 Jahre  
Westfalen“ gefördert. Schirmherr dieses Kulturprogramms ist Bundespräsident Frank-  
Walter Steinmeier. Weitere Förderer des Festivals sind das Ministerium für Kultur und  
Wissenschaft des Landes NRW, der Sparkassenverband Westfalen-Lippe und die  
Kulturstiftung der Westfälischen Provinzial Versicherung.*

# TRANSFORMATIONS PROZESSE KLÖSTERLICHER EINRICHTUNGEN

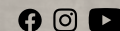
27. Juni 2025 | 19 Uhr  
Eintritt frei

**Vortrag** **Paula Oster und Ulrike Rose**  
[kulturräume gestalten] im Rahmen des Koopera-  
tionsprojekts »Klöster gestalten Westfalen in  
Geschichte und Gegenwart« der Klosterlandschaft  
Westfalen-Lippe.

**Musik** **Max-Lukas Hundelshausen**  
»Westfälische Resonanzen V«  
der Gregorianik-Schola Marienmünster und Corvey

Weitere Informationen unter:  
**[www.klosterlandschaft-zeitreise.de](http://www.klosterlandschaft-zeitreise.de)**

Gefördert von der LWL-Kulturstiftung im Rahmen des Kulturprogramms  
zum Jubiläumsjahr 2025 „1250 Jahre Westfalen“.



**DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst**  
Klosterstraße 10 | 48477 Hörstel  
**[www.da-kunsthhaus.de](http://www.da-kunsthhaus.de)**



Kunsthaus  
Kloster  
Gravenhorst

